|  |  |
| --- | --- |
| «Согласовано»  Глава администрации  сельского поселения Полноват  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Л.А.Макеева /  подпись расшифровка подписи  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 год | «Утверждаю»  Руководитель муниципального автономного учреждения сельского поселения Полноват «Центр культуры и спорта «Созвездие»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/В.В.Сухарко /  подпись расшифровка подписи  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 год |

# ГОДОВОЙ ОТЧЕТ за 2019 год

**Муниципального автономного учреждения сельского поселения Полноват**

**«Центр культуры и спорта «Созвездие»**

наименование муниципального учреждения культуры Белоярского района

на \_\_\_33\_\_\_\_ листах в 1-м экземпляре

**Содержание**

**I. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ   
1. Информация о проводимых учреждением культуры крупных значимых**

**культурно-массовых мероприятиях.** стр.4

**2. Мероприятия, направленные на развитие творческого потенциала**

**детей и молодежи, поддержку молодых талантов.** стр.7

**3. Мероприятия по привлечению средств из разных источников на**

**развитие учреждения культуры.** стр.8

**4. Анализ материально – технического состояния муниципальных учреждений**

**культуры.** стр.8

4.4.1 Общее число зданий муниципальных учреждений культуры, в том

числе находящихся в аварийном состоянии или требуют капитального ремонта стр.9

4.4.2. Ввод новых площадей, планы строительства на ближайшую перспективу,

капитальный и текущий ремонт. стр.9

4.4.4. Финансирование мероприятий, направленных на обеспечение

доступности учреждений культуры для маломобильных групп населения стр.10

4.4.7 Информация о доступности учреждений культуры для

посещения инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья. стр.11

5. Информация о состоянии комплексной безопасности в 2018 году: стр.12

5.1. Информация о состоянии комплексной безопасности в

учреждении культуры (по состоянию на 1 января 2019 года): стр.12

5.2. Информация о Паспортах антитеррористической защищенности

и 3D-моделях, разработанных на объекте культуры, включенном в Реестр

объектов возможных террористических посягательств, расположенных на

территории ХМАО – Югры. стр.12

5.3. Информация об использовании финансовых средств

(текущего и программного финансирования), направленных на

проведение мероприятий по обеспечению безопасности в учреждении

культуры в 2018 году (в сравнении с показателями 2016, 2017 годов): стр.12

Информация об инженерно-технической оснащенности средствами

противопожарной защиты учреждений культуры, Ханты-Мансийского

автономного округа – Югры стр.14

Информация об инженерно-технической оснащенности учреждений

культуры средствами антитеррористической защищенности Ханты-Мансийского

автономного округа-Югры стр.14

**6. Информация об организации работы по охране труда в учреждениях культуры**

**в 2018 году (в сравнении с показателями 2017 года)**

6.1. Описание деятельности по обеспечению мер благоприятных условий

труда (охраны труда): стр.16

6.2. Объем и уровень финансирования мероприятий по охране труда, тыс. руб. стр.16

6.3. на мероприятия по аттестации рабочих мест. стр.16

6.4. на проведение плановых медицинских осмотров. стр.16

6.5. на обучение в специализированных центрах по охране труда. стр.16

6.6. Уровень травматизма. стр.17

**8.Результат, достижение, победы 2018 года, которые вы считаете ключевыми.**

**в учреждении культуры.** стр.17

**9. Проблемы развития учреждения культуры и предложения по их**

**решению** стр.17

**10. Перспективы развития учреждения культуры** стр.17

10.1. задачи, перспективы развития отдельных направлений; стр.17

10.2. основные изменения, которые произойдут в учреждении в 2019 году стр.17

**11. Основные памятные и юбилейные даты в 2019 году** стр.18

II. Характеристика учреждениЯ культуры

2.1*.* Общая характеристика учреждения культурно-досугового типа стр.18

2.1.1. Общая характеристика учреждений культурно-досугового типа

автономного округа. Изменение типа учреждений,

упразднение учреждений. стр.18

а) классификация по типам учреждений стр.18

б) общие сведения об учреждении стр.19

в) изменение типа учреждений, упразднение учреждений за 2019год стр.21

2.1.2. Культурно-массовые мероприятия по направлениям деятельности:

а) количественные показатели культурно-массовых мероприятий и их посещаемости стр.22

б) количественные показатели мероприятий, способствующих сохранению

традиционной культуры и формированию единого этнокультурного пространства

на территории ХМАО – Югры. стр.23

в) Сведения о носителях, исполнителях и мастерах фольклора коренных

малочисленных народов Севера, работающих (или участвующих в клубных

формированиях) в учреждениях культурно-досугового типа. стр.23

г) Сведения о мастерах народных художественных промыслов, работающих (или

участвующих в клубных формированиях) в учреждениях культурно-досугового типа стр.24

д) Наличие в муниципальном образовании Центра казачьей культуры, его функционал стр.25

2.1.3. Клубные формирования:

а) количественные показатели клубных формирований и их участников

(в том числе инклюзивные, включающие в состав инвалидов и лиц с ОВЗ). стр.25

б) анализ изменения количественных показателей клубных формирований и их

участников в автономном округе. стр.27

в) победы творческих коллективов учреждений культурно - досугового типа

в конкурсах и фестивалях. стр.27

г) подробная таблица участия в фестивалях, конкурсах стр.27

2.1.4. Сведения о состоянии волонтерского движения в сфере культурно-досуговой

деятельности на территории муниципального образования. стр.27

2.1.5. Информационные технологии, продвижение учреждений КДТ:

а) развитие сайтов учреждений стр.30

б) независимая оценка качества учреждения: время проведения, замечания, план

по устранению замечаний. стр.30

2.1.7. Кадровые ресурсы учреждений культурно-досугового типа, повышение

квалификации работников, потребность в кадрах, стимулирование и поощрение

кадрового состава

а) повышение квалификации работников за отчетный период стр.31

б) потребность в кадрах и их обучении стр.32

в) анализ кадрового состава, его изменение в сравнении с предыдущим годом стр.32

2.1.8 информация о юбилеях культурно-досуговых учреждений на 2020 год стр.33

2.1.9.Выводы по анализу деятельности за отчетный период, определение основных стр.33

направлений развития и приоритетных задач на новый плановый период.

I. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ

**1. Информация о проводимых учреждением культуры крупных значимых культурно-массовых мероприятиях**.

За 2019 год на базе муниципального автономного учреждения ЦКиС «Созвездие» c.Полноват, с.Ванзеват, с.Тугияны, д.Пашторы были проведены следующие значимые мероприятия:

6 января в центре культуры с. Полноват прошла рождественская вечер-встреча для людей пожилого возраста и инвалидов «Случай у новогодней ёлки». Совместно с библиотекой села Полноват была организована развлекательная программа с участием Деда Мороза и Снегурочки. В программу вошли различные игры, конкурсы и викторины. На празднике присутствовало 35 человек.

08 марта 2019 года в МАУ ЦКиС «Созвездие» прошел праздничный концерт, посвящённый Международному женскому дню «Самым лучшим, дорогим!». На празднике присутствовало 200 человек. Для милых дам в этот день прозвучали самые лучшие песни от вокальных коллективов центра культуры. А танцевальные коллективы подарили свои самые яркие и красивые номера. Эмоциональные выступления творческих коллективов стали настоящим подарком для зрительниц. Много хороших, добрых слов прозвучало со сцены от ведущих праздника. Самые искренние пожелания всем женщинам подарила директор центра культуры «Созвездие» Валентина Васильевна Сухарко.

24 марта в селе Полноват прошло мероприятие, посвященное национальному празднику народов ханты «Тылщ поры». В мероприятии активное участие приняли как взрослые, так и дети. Всего присутствовало на празднике 70 человек. Так же на празднике присутствовали гости из деревни Тугияны и Ванзеват. По традиции праздника женщины совершили поход по домам для сбора угощений к снежному обрядовому столу. Несколько семей распахнули свои двери для гостей. Все они были угощены синим чаем из листьев смородины и пирогами из ягод и рыбы. А уже вечером провели обряды у снежного стола: обряд бескровного жертвоприношения из семи животных из теста, обряд поклонения богам, а также обряд очищения снегом от всего плохого. После обрядов провели национальные подвижные игры на свежем воздухе. В состязаниях приняли участие как дети так и взрослые. Завершился праздник большим чаепитием за одним общим столом. Взрослые пели хантыйские песни, исполняли хантыйские танцы.

31 марта на площади центра культуры состоялось народное гуляние «Проводы русской зимы». Сказочные герои скоморохи, Весна-красна, Зима, Баба Яга и Кузя подготовили для гостей весёлые игры, конкурсы и призы. Взрослые и дети под музыку и с огромным удовольствием принимали активное участие в играх: «Поднятие гири», «Бег в мешках», «Метание шин», «Перетягивание каната», «Бои на бревне», «Блиноеды». Отгадывали загадки Зимы и Весны, которые поощряли активистов призами. Ведущие ознакомили всех присутствующих с историей и традицией праздника, о том, что в  этот день все люди ходят, друг к другу в гости, поют песни. Горячий чай, вкусные блины, пироги, варенье, конфеты и печенье были угощением для всех, кто пришел на праздник. Количество зрителей 450 человек.

В преддверии праздника великой победы в концертном зале центра культуры прошел праздничный концерт под названием «По страницам Великой Отечественной». День Победы – одна из важнейших дат в истории нашей страны и всего мира. 74 года назад советские солдаты одержали доблестную победу над войсками фашистской Германии. В канун великого дня артисты нашего села, показали несколько дней из жизни солдат, которые защищали нашу Родину. Во время затишья между боями, актеры, танцоры и музыканты исполнили творческие номера, на песни поэтов и композиторов Великой отечественной войны. Ведь Великая Победа была добыта не только благодаря оружию и военной технике, а ещё и творчеством, неизмеримой любовью к Родине. 09 мая, в день победы у мемориала славы состоялось торжественное возложение цветов. Жители села Полноват пришли к мемориалу, чтобы почтить память погибших в Великой Отечественной. Торжественное мероприятие началось в 11:30, сразу после шествия «Бессмертного полка». Помимо возложения цветов и венков к мемориалу, все собравшиеся почтили память тех, чьи жизни прервала война, кто победил в этой страшной войне, кто своим трудом ковал победу в тылу, минутой молчания. Для участников мероприятия на площади центра культуры была развернута полевая кухня. Очень важно помнить о подвиге тех, кто подарил нам этот прекрасный день, светлое небо без гула военных самолетов, счастливые улыбки и мирную жизнь! На празднике присутствовало 670 человек.

1 июня, по традиции, в МАУ «ЦКиС «Созвездие» совместно с библиотекарем библиотеки села Полноват был подготовлен и проведен праздник для детей «Праздник радости и счастья». Открыли мероприятие сказочные герои известной сказки «Колобок». Они весело шутили, пели песни, танцевали и играли вместе с ребятами. Весёлый колобок показал детям дорогу в страну детства, а серый волк, зайчишка, плутовка лиса и медведь устраивали разные испытания на их пути. Во второй части программы детей ждали весёлые эстафеты на ловкость и смекалку. Все дети получили массу хорошего настроения и, конечно же, были награждены сладкими призами. Вот так весело встретили Полноватские ребята самую прекрасную пору – лето! На мероприятии присутствовало 80 человек.

12 июня в с. Полноват ЦКиС «Созвездие» совместно с библиотекой в с. Полноват провели большое массовое мероприятие, посвященное празднованию Дня России. На мероприятии были приглашены гости разных национальностей, многие из которых угощали участников и других гостей праздника традиционными блюдами своего народа. Также были подготовлены номера художественной самодеятельности: украинские танцы, белорусские песни, русские стихи и многое другое. Библиотекарь [библиотеки в с. Полноват](https://vk.com/club166396079) провела информационный блок, где дети и их родители узнали о создании праздника, приняли участие в конкурсе рисунков, а также играли в игры разных стран. Все участники конкурсов и игр награждены сладкими призами. Количество зрителей 500 человек.

07 июля на территории сельского поселения Полноват весело и с размахом прошел рыбный фестиваль «День рыбака». На берегу реки Обь с 09.00 часов начались соревнования по рыбной ловле на удочки (закидушки). Победители были выбраны по четырем номинациям: «Самый большой улов», «Самая большая рыба», «Самый юный рыбак», «Самый опытный рыбак». В 12.00 соревнования закончились, были подведены итоги. В 12.00 часов в месте слияния рек Соимки и Полноватки состоялись соревнования по гребле на обласах. В соревнованиях принимали участие мужчины и женщины разных возрастов. Победителей определяли по 8 категориям: «Мужчины 18-25 лет», «Женщины 18-25 лет», «Мужчины 26-35 лет», «Женщины 26-35 лет», «Мужчины 36-55 лет», «Женщины 36-50 лет», «Мужчины старше 55 лет», «Женщины старше 50 лет». В 14:00 часов на площади МАУ ЦКиС «Созвездие» началась торжественная часть: награждение победителей соревнований по рыбной ловле, гребле на обласах и конкурсе рыбных блюд. Открыла фестиваль приветственным словом глава сельского поселения Полноват Л.А.Макеева. Так же, всех поздравила, основоположник фестиваля Ирган В.Д., которая, вместе с рыбаком посёлка Суетиным Григориемподняли флаг фестиваля. На площади была оформлена выставка - продажа изделий декоративно-прикладного творчества. Рукодельницы провели мастер-классы по плетению ложных кос и плетению рыболовных сетей. Так же на площади выставлялись рыбацкие станы семейных династий рыбаков с предметами быта, рыбацкими принадлежностями, фотостендами. На костре была приготовлена ароматная уха, которой угощались все желающие. В концертной программе приняли участие гости из с.Ванзеват, подготовив песню и танец. Номера художественной самодеятельности приготовили участники вокального кружка «Соловушка», хореографического коллектива «Каблучок» и национального коллектива «Хосые». Для желающих сфотографироваться были оформлены 4 фотозоны: аквариум, рыбаки, матрешки и логотип фестиваля. Дети и взрослые приняли активное участие в конкурсно - игровой программе: отгадывали загадки, бегали в эстафетах.

10 августа по случаю 225-летнего юбилея деревни Тугияны на площади ДК состоялось праздничное мероприятие. Поздравить местных жителей приехала глава села Полноват Лариса Александровна Макеева. Почетных жителей наградили благодарственными письмами, а участников конкурсов – грамотами. Так же поздравили юбиляров деревни и вручили им памятные подарки. Самодеятельные коллективы центра культуры села Полноват порадовали жителей национальными танцами, песнями и стихами. Так же на празднике не обошлось без угощения ухой и другими рыбными блюдами. Завершился праздник поздним вечером дискотекой. Количество участников – 60 человек.

В селе Полноват 28 августа открыли краеведческий музей. Сергей Маненков приехал в Полноват в качестве почетного гостя. Музей расположился в деревянном срубе на берегу Оби, в здании конторы бывшего рыбкоопа. На открытии собрались неравнодушные полноватцы, гости села. Глава района, открывая мероприятие поблагодарил всех земляков за трепетное отношение к истории родного края. Здесь собрана вся история старинного села с самого начала с момента основания, в том числе и история православного храма, который несколько раз горел, перестраивался, и вот восстановлен. Здесь отдельно рассказана история вынужденных переселенцев, которые были отправлены в Полноват на постоянное место жительства, и конечно, история современная. Глава района, пользуясь случаем, вручил медали и благодарственное письмо за любовь и верность чете Обатиных. Они в браке уже более 50 лет, всю свою жизнь прожили в Полновате. Почетным гостем праздника стала Людмила Алферова, директор этнографического музея под открытым небом «Торум Маа» (г. Ханты-Мансийск). С ответным словом выступили и хозяева. Небольшой пришкольный музей, который основала Надежда Максименко, уже много лет собирает документы, вещи, фотографии, ставшие свидетелями разных эпох Полновата. Часть его экспонатов вошли в фонд нового сельского историко-краеведческого музея. Надежда Георгиевна поблагодарила Сергея Маненкова за поддержку этого проекта и отметила, что глава Белоярского района всегда помогает Полновату развиваться, слышит просьбы жителей села. После торжественного момента – разрезания символической ленты – всех пригласили в музей. Здесь протоиерей Георгий совершил чин освящения нового музея. Кстати, наполнением музейного фонда занимались всем селом. Всего в помещениях три зала: первый затрагивает дореволюционные времена, второй – современную историю Полновата, третий представляет историко-краеведческую экспозицию. Первую экскурсию провели для почетных гостей. А право сделать первую запись в книге пожеланий выпало главе Белоярского района. На мероприятии присутствовало 500 человек.

2 сентября 2019 г. в национальном селе Ванзеват прошло торжественное открытие мемориала памяти жителям с.Ванзеват, участникам ВОВ. На мероприятии присутствовал глава Белоярского района Сергей Петрович Маненков, который пожелал жителям села хранить и чтить память своих предков. Антонина Ледкова председатель Белоярского отделения общественной организации «Спасение Югры», учитель русского языка и литературы так же поздравила своих односельчан с таким памятным событием. Дочь участника ВОВ, Лидия Кузьминична Сайнахова со слезами на глазах вспоминает рассказы своего отца Кузьмы Илларионовича Молданова о тех страшных событиях 1941-1945 гг. и благодарит всех кто не остался безучастным в установке мемориала. Гости и жители села почтили память воинов ВОВ минутой молчания и возложением цветов к мемориалу памяти!

По доброй традиции в селе Полноват стали отмечать День уважения старшего поколения. Ведь для наших мудрых и «очень взрослых» жителей это не только праздник, но еще и возможность отдохнуть и пообщаться друг с другом. Вот и в ЦКиС «Созведие» 1 октября прошла праздничная программа «Пусть осень жизни будет золотой!». Совместно с Ледковой Антониной Иосифовной был организован конкурс «Лучше всех». В холле была оформлена выставка работ мастериц с.Полноват, которые принимали участие в конкурсе. Так же были оформлены выставки фото - «Вспомним былое» и конкурс выставка «Удачный сезон 2019». Традиционно пенсионеров поздравили с праздником. Пожелали им активной жизни, крепкого здоровья. Мероприятие прошло весело, задорно, увлекательно. Все жители и гости остались довольны. Праздник продолжился чаепитием, спортивными играми, конкурсами, загадками и дискотекой. Пожилые люди получили заряд бодрости и положительные эмоции. Цель праздника – подарить людям радость и хорошее настроение – была достигнута. На мероприятии присутствовало 50 человек. На память о встрече было сделано общее фото.

В центре культуры села Полноват 4 ноября прошло торжественное мероприятие, посвящённое государственному празднику - Дню народного единства - «Страна, где люди все одна семья». В концертном зале собрались не только взрослые жители села, но и молодое поколение. И это прекрасно, что все больше и больше молодых людей интересуются прошлым своей страны, не только для того, чтобы знать его, а для того, чтобы сохранить и передать ту славу былых поколений, которые сумели создать нынешнюю Россию. Началась праздничная программа с игры-квеста «По улицам родного села». В игре приняли участие все присутствующие. Суть конкурса заключалась в том, что нужно было ответить правильно на все вопросы, связанные с историей родного села. Затем продолжили мероприятие творческие коллективы центра культуры. В ходе концерта зрители увидели самые яркие номера художественной самодеятельности. В исполнении младшей вокальной группы «Соловушка» прозвучали песни о России, о единстве народов, проживающих на нашей территории. Особый колорит в праздничный концерт внесли танцевальные коллективы «Каблучок и «Креатив». Они подарили зрителям яркие, весёлые танцы. Финалом мероприятия стало совместное выступление взрослых и детских коллективов, исполнивших песню «Мы единая страна». На мероприятии присутствовало 200 человек.

В центре культуры села Полноват 08 декабря прошел большой открытый семинар мастериц села Полноват. Всех участников семинара приветствовали работники центра культуры. В фойе была оформлена выставка работ мастериц села Полноват, Ванзеват, деревни Тугияны и Пашторы. Праздничную атмосферу и позитивный настрой на всё предстоящее мероприятие поддержали творческие коллективы центра культуры – танцевальная студия «Креатив», национальный коллектив «Хосые» и вокальный коллектив «Соловушка». Примечательно то, что на семинар прибыли заслуженный мастер из деревни Тугияны Надежда Гришкина, мастерицы из деревни Пашторы и села Ванзеват, и для каждого нашлась частичка внимания, достаточно места и материалов для мастер-классов. Мастер-классы проводились в четырёх различных направлениях: работа с рыбьей кожей, плетение ложных кос, плетение поясов и работа с бисером. Каждый мастер увлекательно и со знанием своего дела рассказала о технологии работы с необходимым материалом. Так же были продемонстрированы готовые работы для наглядного пособия. Приятным моментом семинара стало вручение благодарственных писем от директора центра культуры «Созвездие». А в завершении мероприятия все участники семинара собрались за большим столом и поделились своими впечатлениями от прошедшего мероприятия. На мероприятии присутствовало 50 человек.

27 декабря 2019 года для маленьких жителей нашего села прошел новогодний утренник «В гостях у Нового года». Мероприятие посетили 150 человек. Маленькие участники праздничной программы вместе с мультипликационным героем Машей учавствовали в поисках деда Мороза и Снегурочки . На пути им встречались сказочные герои, которые подготовили сюрпризы для ребят. Это были различные испытания на ловкость и смекалку. Дети водили хороводы вокруг ёлки, рассказывали стихи и получали новогодние подарки.

**2. Мероприятия, направленные на развитие творческого потенциала детей и молодежи, поддержку молодых талантов**

Ежегодно в муниципальном автономном учреждении «Центр культуры и спорта «Созвездие» проходит множество различных мероприятий направленных на развитие творческого потенциала детей и молодежи.

Конкурсы, викторины, выставки рисунков, это неотъемлемая часть занятости детей, все это заставляет их проявить свои творческие способности, смекалку и любознательность.

26 января вокальный коллектив «Соловушка» принял участие в районном Фестивале альтернативного творчества «Razbor полетов» в г.Белоярский. Получили диплом участника.

18 февраля участница вокального коллектива «Соловушка» приняла участие в Открытом XV военно-патриотическом фестивале «Эхо войны» в г.Белоярский. Получила диплом участника.

21 марта два коллектива центра культуры села Полноват приняли участие в V Межмуниципальном конкурсе-фестивале детского исполнительского творчества «Северные ручейки» в п.Верхнеказымский. Коллектив «Креатив» заняли 3 место, а национальный коллектив «Хосые» получил диплом участника.

**3. Мероприятия по привлечению средств из разных источников на развитие учреждения культуры (**наказы депутатам, спонсорская помощь**).**

Муниципальному автономному учреждению сельского поселения Полноват «Центр культуры и спорта «Созвездие» в 2019 году на развитие учреждения культуры было выделено денежных средств:

- Депутатом Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры Александром Вячеславовичем Новьюховым было выделено 250 000 руб., на ремонт домов культуры национальных поселений с.Тугияны и д.Пашторы и приобретение кресел для зрительного зала в селе Ванзеват.

- также Депутатом Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры Александром Вячеславовичем Новьюховым было выделено 175 000 руб. на приобретение оборудования для историко-краеведческого отдела в с.Полноват.

- Депутатом Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры Александром Федоровичем Мещангиным на приобретение инвентаря, оборудования и оргтехники было выделено 300 000 руб.

**4. Анализ материально – технического состояния муниципальных учреждений культуры.**

Укрепление материально-технической базы отрасли культуры остается важнейшим направлением деятельности культуры. Основными материальными ресурсами учреждений является оснащение техническим оборудованием и обеспеченность помещениями.

В 2019 году было поставлено на баланс реставрированное здание под историко-краеведческий отдел.

Муниципальное автономное учреждение сельского поселения Полноват «Центр культуры и спорта «Созвездие» не нуждается в дополнительных помещениях для работы.

В 2019 году обновлена материально-техническая база в 2-х учреждениях, в том числе приобретено оборудование:

для дома культуры в с.Ванзеват:

кресла для зрительного зала 40 шт.\* 2 500= 100 000 руб.

для историко-краеведческого отдела с.Полноват:

принтер с СНПЧ и чернилами 1 шт.\* 100 000= 100 000 руб.

МФУ НП 1 шт.\* 28 300= 28 300 руб.

Компьютер в сборе 1 шт.\* 57 700 = 57 700 руб.

Музыкальный центр 1 шт. \* 14 000 = 14 000 руб.

Сейф для документов 1 шт.\* 23 400 = 23 400 руб.

Телевизор 1 шт.\* 32 700 = 32 700 руб.

Кресло компьютерное 2 шт.\* 4 100 = 8 200 руб.

Манекен 4 шт.\*4 950 = 19 800 руб.

Экран на штативе 1 шт.\* 15 900= 15 900 руб.

Витрина Музейная 12 шт.\* 8 000 = 96 000руб.

Стенд настенный 10 шт.\* 3 000 = 30 000 руб.

Стенд напольный 3 шт.\* 11 000 = 33 000 руб.

Витрина стеклянная 2 шт.\* 8 000 = 16 000 руб.

В 2019 году в здании Дома культуры с.Полноват закончились работы по реконструкции входной группы (ремонт крыльца, установка пандуса и противопожарной металлической двери), были установлены противопожарные металлические двери на 2 запасных выхода.

В настоящее время из 5 муниципальных учреждений культуры требуют капитального ремонта \_2\_\_ здания находящиеся в с.Ванзеват и с.Тугияны, косметического ремонта \_1\_ находящееся в с.Полноват, \_0\_ - находятся в аварийном состоянии.

**4.4.1. Общее число зданий муниципальных учреждений культуры, в том числе находятся в аварийном состоянии или требуют капитального ремонта**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование учреждения | Отчет  (количество зданий, находящихся на балансе учреждения) | | | Количество учреждений, требующих капитального ремонта | | | Количество учреждений, находящихся в аварийном состоянии (количество зданий, находящихся на балансе учреждения) | | |
| 2017 | 2018 | 2019 | 2017 | 2018 | 2019 | 2017 | 2018 | 2019 |
| Муниципальное автономное учреждение сельского поселения Полноват «Центр культуры и спорта «Созвездие» | 4 | 4 | 6 | 1 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |

**4.4.2. Ввод новых площадей, планы строительства на ближайшую перспективу, капитальный и текущий ремонт:**

1. Ввод в эксплуатацию новых зданий и основание ввода (*дата, номер распоряжения*), проведение капитального, текущего ремонтов зданий).

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование введенного в эксплуатацию объекта | Мощность объекта (мест/ кв.м./ тыс.экз.) | №, дата распоряжения (справки о веденном объекте) | Стоимость строительства объекта, тыс.рублей | В том числе  профинансировано (тыс.рублей) | | |
| за счет средств бюджета автономного округа | за счет средств бюджета муниципального образования | привлеченных средств |
| Историко-краеведческий отдел МАУ ЦКиС «Созвездие» | 132,5 м2 | Распоряжение администрации сельского поселения Полноват от 20.11.2019 г. № 185-р |  |  |  |  |

1.Проведение капитального, текущего ремонтов зданий.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование объекта | Основные виды работ*(кратко до 5 позиций)* | Общий объем выделенных средств, за период 2017-2019 годы (тыс.рублей) | в том числе | | |
| 2017 | 2018 | 2019 |
| 1.Капитальный ремонт: |  |  |  |  |  |
| 1.1….. | Реконструкция входной группы | 2 777, 492 | 0 | 2 777, 492 | 0 |
| 1.2…. |  |  |  |  |  |
| 2.Текущий ремонт: |  |  |  |  |  |
| 2.1….. | Текущий ремонт крыльца с.Ванзеват | 52 | 0 | 0 | 52 |
| 2.2….. | Текущий ремонт крыши, потолка, электропроводки с.Тугияны | 98 | 0 | 0 | 98 |
| 2.3 | Установка металлических противопожарных дверей на запасные выходы | 128 | 0 | 0 | 128 |
| ВСЕГО |  | 3 055, 492 | 0 | 2 777, 492 | 278 |

4.4.4. Финансирование мероприятий, направленных на обеспечение доступности учреждений культуры для маломобильных групп населения

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Мероприятия | Кол-во учреждений | Всего запланировано в 2019 году,  тыс. руб. | Фактическое освоение в 2019 году, тыс. руб. | Объем финансирования, тыс. руб. | | План на 2020 год, тыс. руб. |
| 2018 | 2019 |
| 1. Обеспечение условий инвалидам для беспрепятственного доступа к объектам социальной инфраструктуры посредством проведения комплекса мероприятий по дооборудованию и адаптации объектов посредством сооружения, как внутри зданий, так и снаружи, пандусов, поручней, входных групп, лифтов, обустройства территорий, подъездных путей, санитарных узлов, ванных комнат, установки специализированного оборудования, вспомогательных средств и приспособлений для инвалидов по слуху, зрению, с нарушением функций опорно-двигательного аппарата. | 0 | 20,6 | 20,6 | 0 | 20,6 | 0 |
| 1. Обеспечение доступности предоставляемых инвалидам услуг с учетом имеющихся у них нарушений | - | - | - | - | - | - |
| 1. Информационно-методическое и кадровое обеспечение системы реабилитации и социальной интеграции инвалидов | - | 7,6 | 7,6 | - | 7,6 | - |
| 1. Проведение общественно-просветительских кампаний по распространению идей, принципов и средств формирования доступной среды для инвалидов | - | - | - | - | - | - |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.4.7. Информация о доступности учреждений культуры для посещения инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1. Общие сведения об объекте** | | | | | | | **2. Характеристика деятельности** | | | | **3. Состояние доступности объекта**      **4. Управленческое решение** | | | | | | | | | |
| **(по обслуживанию населения)** | | | | **Вариант** | **Состояние доступности** | | **Нуждаемость и очередность адаптации** | **Виды работ по адаптации** | **Плановый** | **Ожидаемый результат (по состоянию доступности)** | **Дата контроля** | **Результаты контроля** | **Дата актуализации** |
| **№ п/п** | **Наименование (вид) ОСИ (***по каждому зданию учреждения***)** | **Адрес ОСИ** | **№ паспорта доступности ОСИ** | **Название организации, расположенной на ОСИ** | **Форма собственности (государственная , муниципальная и т.д.)** | **Вышестоящая организация** | **Виды оказываемых услуг** | **Категории населения** | **Категории инвалидов** | **Исполнитель ИПР (да, нет)** | **обустройства объекта** | **(в т.ч. для различных категорий инвалидов** | | **период (срок) исполнения** | **информации на Карте доступности Субъекта РФ** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 13 | 14 | | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| **Объекты культуры** | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | |
|  | **пример** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Муниципальное автономное учреждение сельского поселения Полноват «Центр культуры и спорта «Созвездие». | с.Полноват ул.Советская 24 | № 1 | ЦКиС «Созвездие» | Муниципальная | Администрация сельского поселения Полноват | проведение культурно - досуговых мероприятий, проведение занятий в кружках и студиях | Все возрастные категории | инвалиды, передвигающиеся на коляске, инвалиды с нарушениями опорно-двигательного аппарата; нарушениями зрения, нарушениями слуха. | Да | Б | ДЧ-И | Первая очередь | | Капитальный ремонт | 2020 | ДП-В | 2021 | ДП-В | 2016 г. |

5. Информация о состоянии комплексной безопасности в 2019 году:

5.1. Информация о состоянии комплексной безопасности в муниципальном автономном учреждении сельского поселения Полноват «Центр культуры и спорта «Созвездие» по состоянию на 1 января 2020 года:

Муниципальное автономное учреждение сельского поселения Полноват «Центр культуры и спорта «Созвездие» заключен договор №8 от 01.09.2014 г. с МКУ «СМТО» на обслуживание здания охраной. В здании МАУ ЦКиС «Созвездие» установлена система видеонаблюдения. На каждом этаже учреждения имеются планы эвакуации на случай возникновения пожара. Помещения учреждения оборудованы охранно-пожарной сигнализацией, которая регулярно проверяется обслуживающей организацией, с составлением акта. В учреждении имеется необходимое количество средств первичного пожаротушения. Все средства пожаротушения, эвакуационные выходы отмечены указателями пожарной безопасности. Большое внимание уделяется занятиям с сотрудниками по противопожарному минимуму и инструктажам. Регулярно ведется разъяснительная работа по профилактике пожара и по действиям во время пожара. Проводятся инструктажи по пожарной безопасности и инструктажи на случай возникновения чрезвычайной ситуации.

На основании постановления Правительства РФ от 25 марта 2015 г. N 272 в 2017 году проведено обследование, категорирование учреждения, разработан и утвержден паспорт безопасности учреждения, объекту присвоена 3 категория опасности.

5.2. Информация о Паспортах антитеррористической защищенности и 3D-моделях, разработанных на объекте культуры, включенном в Реестр объектов возможных террористических посягательств, расположенных на территории ХМАО – Югры:

Муниципальное автономное учреждение сельского поселения Полноват «Центр культуры и спорта «Созвездие» не входит в Реестр объектов возможных террористических посягательств, расположенных на территории ХМАО – Югры

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование МУК | Количество объектов культуры подлежащих паспортизации | Количество объектов, на которые разработаны паспорта антитеррористической защищенности | Количество объектов, на которые разработаны 3D-модели | Количество объектов, на которые требуется разработать 3D-модели |
| - | 0 | 0 | 0 | 0 |

5.3. Информация об использовании финансовых средств (текущего и программного финансирования), направленных на проведение мероприятий по обеспечению безопасности в учреждении культуры в 2019 году (в сравнении с показателями 2017, 2018 годов):

Финансирование мероприятий, направленных на обеспечение противопожарной защиты учреждений культуры

Ежегодно учреждением заключается договор с ООО «СтильДомСтрой» на обслуживание пожарной сигнализации в сумме 55000 руб.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование МУК | Всего запланировано в 2019 году,  тыс. руб. | Фактическое освоение в 2019 году, тыс. руб. | Объем финансирования, тыс. руб. | | План на 2020год, тыс. руб. |
| 2017 год | 2018 год |
| Муниципальное автономное учреждение сельского поселения Полноват «Центр культуры и спорта «Созвездие». | 55,0 | 55,0 | 55,0 | 55,0 | 55,0 |

Финансирование мероприятий, направленных на обеспечение антитеррористической защищенности учреждений культуры

В 2016 г. по периметру и в здании МАУ ЦКиС «Созвездие» были установлены камеры видеонаблюдения.

В 2017 г. выделялись средства на обучение сотрудника учреждения по ГО и ЧС. Денежные средства были израсходованы в полном объеме.

На 2018 г. выделения средств по обеспечению безопасности в учреждении не запланировано.

В 2019 г. выделялись средства на обучение сотрудников учреждения по ГО и ЧС. Денежные средства были израсходованы в полном объеме.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование МУК | Всего запланировано в 2019 году,  тыс. руб. | Фактическое освоение в 2019 году, тыс. руб. | Объем финансирования, тыс. руб. | | План на 2020 год, тыс. руб. |
| 2017 год | 2018год |
| Муниципальное автономное учреждение сельского поселения Полноват «Центр культуры и спорта «Созвездие». | 5,0 | 5 | 3,2 | 0 | 20 |

Информация

об инженерно-технической оснащенности средствами противопожарной защиты учреждений культуры,

Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование  муниципального  образования | Наименование МУК | Оборудованы: | | | | | | | Пути эвакуации соответствующие установлен  ным нормативам | Сотрудни  ки прошедшие обучение пожарно-техническому минимуму |
| автоматической пожарной сигнализацией | системами оповещеия о пожаре | системой тревожной сигнализа  ции | системами дымоудаления | аварийным освещением зданий | пожарным  водоснабжением | |
| наружным | внутренним |
| 1 | с.Полноват | МАУ ЦКиС «Созвездие» | да | да | нет | нет | да | да | да | да | 1 |
| 2 | с.Ванзеват | МАУ ЦКиС «Созвездие» | да | да | нет | нет | да | да | да | да | 0 |
| 3 | с.Тугияны | МАУ ЦКиС «Созвездие» | нет | нет | нет | нет | да | да | нет | да | 0 |
| 4 | д.Пашторы | МАУ ЦКиС «Созвездие» | нет | нет | нет | нет | да | да | нет | да | 0 |

Информация

об инженерно-технической оснащенности учреждений культуры средствами антитеррористической защищенности

Ханты-Мансийского автономного округа-Югры

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование  муниципального  образования | Наименование МУК | Оборудованы | | | | | | | Состояние охраны | | | | Наличие  ограждения по периметру учреж  дения |
| Прямой связью с  органами МВД | Системами контроля и управления доступом (СКУД) | Кнопкой экстренного вызова полиции (ЧОП) | Телефонным аппаратом с автоматическим определителем номера | Системами видеонаблюдения | Металлодетек  торной аппаратурой | |
| Стационарные | Ручные | ЧОП | Вневедомственная | Сторожа | Не охраняется |
|  | сп Полноват | МАУ ЦКиС «Созвездие» | нет | нет | нет | да | да | нет | нет | нет | нет | да | нет | нет |
|  | с.Ванзеват | МАУ ЦКиС «Созвездие» | нет | нет | нет | да | нет | нет | нет | нет | нет | нет | нет | нет |
|  | с.Тугияны | МАУ ЦКиС «Созвездие» | нет | нет | нет | нет | нет | нет | нет | нет | нет | нет | нет | нет |
|  | д.Пашторы | МАУ ЦКиС «Созвездие» | нет | нет | нет | нет | нет | нет | нет | нет | нет | нет | нет | нет |

**6. Информация об организации работы по охране труда в учреждениях культуры в 2019 году (в сравнении с показателями 2018 года)**

6.1. Описание деятельности по обеспечению мер благоприятных условий труда (охраны труда):

В муниципальном автономном учреждении сельского поселения Полноват «Центр культуры и спорта «Созвездие» издан приказ:

- от 26 декабря 2019 года № 98 «О назначении лиц, ответственных по охране труда и технической безопасности в муниципальном автономном учреждении сельского поселения Полноват «Центр культуры и спорта «Созвездие»

Ответственные по охране труда и технической безопасности:

Сухарко В.В. – директор МАУ ЦКиС «Созвездие» с.Полноват;

Ирган В.Д. - заведующая МАУ ЦКиС «Созвездие» в с.Ванзеват;

Гришкина Н.А – заведующая МАУ ЦКиС «Созвездие» в с.Тугияны;

Данилова В.Т. – заведующая МАУ ЦКиС «Созвездие» в д.Пашторы.

В 2019 году новых инструкций по охране труда утверждено не было;

Сотрудники Муниципального автономного учреждения «Центр культуры и спорта «Созвездие» систематически проходят инструктажи по охране труда согласно действующему законодательству.

Инструктаж по охране труда в 2018 году прошли – 16 человек,

Инструктаж по охране труда в 2019 году прошли – 10 человек.

Обучения по охране труда (кол-во человек) в 2019 году – \_\_3\_\_\_ (2018 год – \_\_\_0\_\_\_).

Созданы межведомственные рабочие группы по обеспечению контроля безопасности при проведении культурно массовых мероприятий в муниципальном учреждении культуры.

При проведении массовых мероприятий назначаются ответственные лица:

-ответственный за пожарную безопасность;

- ответственный за электрохозяйство;

- ответственный по технике безопасности;

- ответственный за проведение данного мероприятия.

6.2. Объем и уровень финансирования мероприятий по охране труда, тыс. руб.:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2017 год | 2018 год | 2019 год |
| 35,5 | 0 | 12 |

из них,

6.3. на мероприятия по аттестации рабочих мест:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2017 год | 2018 год | 2019год |
| Количество аттестованных рабочих мест, ед. | 12 | 0 | 0 |
| Объем финансирования, направленный на аттестацию рабочих мест, тыс. руб. | 29,9 | 0 | 0 |

6.4. на проведение плановых медицинских осмотров:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2017 год | 2018 год | 2019 год |
| Количество работников учреждений, прошедших плановый медицинский осмотр, человек | 0 | 7 | 0 |
| Объем финансирования, направленный на проведение плановых медицинских осмотров, тыс.руб. | 0 | 66,003 | 0 |

6.5. на обучение в специализированных центрах по охране труда:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2017 год | 2018 год | 2019 год |
| Количество работников, прошедших обучение, человек | 2 | 0 | 3 |
| Объем финансирования, направленный на обучение, тыс.руб. | 5,6 | 0 | 12 |

6.6. Уровень травматизма:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2017 год | 2018 год | 2019 год |
| Количество человек, получивших травму на рабочем месте, человек | 0 | 0 | 0 |

Меры и мероприятия по снижению уровня травматизма на рабочем месте.

Совершенствование методов организации труда (качественное обучение и аттестация работников; эффективный распорядок режимов труда и отдыха; разработка планов профилактики производственного травматизма и ликвидации аварийных ситуаций и др.) Создание здоровых санитарно-гигиенических условий труда (снижение опасных и вредных производственных факторов до нормативных величин; нормализация светового климата и метеорологический условий в помещениях; эффективная вентиляция производственных помещений и др.) Прогнозирование проявления опасностей и условий, при которых они могут воздействовать на работников.

**8**. **Результат, достижение, победы 2019 года, которые вы считаете ключевыми в учреждении культуры.**

В 2019 году произошло усиление информационного и рекламного сопровождений массовых мероприятий и акций в сфере культуры в социальных сетях интернета.

В селе Полноват 28 августа открыли историко- краеведческий отдел

2 сентября 2019 г. в национальном селе Ванзеват прошло торжественное открытие мемориала памяти воинам ВОВ.

21 марта три коллектива центра культуры села Полноват приняли участие в V Межмуниципальном конкурсе-фестивале детского исполнительского творчества «Северные ручейки» в п.Верхнеказымский. Дети из коллектива «Креатив» заняли 2 и 3 места, участники группы «Каблучок» 3 место, а национальный коллектив «Хосые» получил диплом участника.

Дети –участники ДПИ кружка "Вэранг эвет" из с.Тугияны участвовали в VI Международном фестивале народных промыслов и ремесел "Город ремесел 2019" в номинации детский конкурс «РЕМЕСЛО. ДЕТИ» проходивший в г.Вологда 14-16 июня 2019 года и заняли 2 и 3 места.

Руководитель кружка ДПИ "Вэранг эвет" заведующая с.Тугияны Гришкина Надежда Алексеевна участвовала во Всероссийском конкурсе на премию правительства РФ "Душа России" г.Москва сентябрь 2019г. стала победителем, получила Диплом лауреата премии правительства РФ "Душа России" в номинации "Народный мастер".

**9.** **Проблемы развития учреждения культуры и предложения по их решению.**

В связи со сложной транспортной схемой и удаленностью от больших населенных пунктов, недостаточным финансированием существует проблема выезда творческих коллективов для участия в районных и окружных фестивалях и конкурсах. Требуется капитальный ремонт зданий домов культуры в с.Тугияны, д.Пашторы. Для организации работ по капитальному ремонту зданий необходимо финансирование.

**10.** **Перспективы развития учреждения культуры**

10.1. задачи, перспективы развития отдельных направлений

Основной задачей муниципального автономного учреждения «Центр культуры и спорта «Созвездие» на 2019 год является сохранение числа участников клубных формирований.

Перспективы развития направлений: развитие художественной самодеятельности, сохранение клубных формирований; организация досуговой деятельности для всех возрастных категорий населения (в том числе, организация активного досуга детей, подростков и молодёжи, представителей старшего поколения, внедрение механизмов поиска и персональной поддержки творческого потенциала детей, подростков и молодёжи, создание благоприятных условий для семейного отдыха).

10.2. основные изменения, которые произойдут в учреждении в 2020 году.

В 2020 году необходимым является:

- проведение социально-значимых мероприятий по сохранению и развитию культуры народов, проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа-Югры и проведению мероприятий, посвященных Десятилетию детства в Российской Федерации;

- усиление информационного и рекламного сопровождений массовых мероприятий и акций в сфере культуры;

- подготовка программ, аналитических отчетов, составление баз данных, сбор статистических и иных данных по направлениям деятельности;

- участие творческих коллективов и индивидуальных исполнителей в фестивалях и конкурсах различных уровней, в том числе, интернет-фестивалях;

- проведение мероприятий по приоритетным направлениям культурной и молодежной политики РФ;

- увеличение количества концертных программ;

- участие в курсах повышения квалификации специалистов учреждений;

- увеличение объема оказания платных услуг;

- комплексное улучшение материально-технической базы.

11.  Основные памятные и юбилейные даты в 2020 году.

В 2020 году деревне Пашторы исполнится 150 лет (дата образования: 01 августа 1870 года)

II. Характеристика учреждений культуры   
муниципального образования по типам

**2.1.Учреждения культурно-досугового типа**

2.1.1. Общая характеристика учреждений культурно-досугового типа автономного округа. Изменение типа учреждений, упразднение учреждений:

а) классификация по типам учреждений (согласно указаниям по заполнению формы статистического наблюдения об учреждениях культурно-досугового типа, утвержденной приказом Федеральной службы государственной статистики от **04 октября 2019 г. 577 «Об утверждении форм федерального статистического наблюдения с указаниями по их заполнению для организации Министерством культуры Российской Федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью организаций культурно-досугового типа и цирков»**);

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Полное название учреждения (юридического лица) с указанием формы собственности** | | | **Почтовый адрес, контактный телефон, e-mail** | | | **Кол-во штатных сотрудников** | **Обособленное подразделение организации\*** | | | | |
| **Полное название подразделения** | | | **Почтовый адрес, контактный телефон, e-mail** | **Кол-во штатных сотрудников** |
| Учреждения, функционирующие по административно-территориальному признаку  с универсально-комплексным характером деятельности | | | | | | | | | | | | |
|  | Муниципальное автономное учреждение сельского поселения Полноват «Центр культуры и спорта «Созвездие» | | 628179, Россия, Ханты- Мансийский автономный округ – Югра, Белоярский район, с.Полноват, улица Советская, дом 24. 8 (34670) 33-3-55 e-mail: poln- [cdkRodnik@yandex.ru](mailto:cdkRodnik@yandex.ru) | | | | **15** | МАУ ЦКиС «Созвездие» с.Полноват | | | с.Полноват, улица Советская, дом 24. 8 (34670) 33-3-55 e-mail: poln- [cdkRodnik@yandex.ru](mailto:cdkRodnik@yandex.ru) | **8** |
| МАУ ЦКиС «Созвездие»  с .Ванзеват | | | c.Ванзеват, ул.Лоскутова, дом 24 | **4** |
| МАУ ЦКиС «Созвездие» с.Тугияны | | | с.Тугияны ул.Южная, дом 2 | **1** |
| МАУ ЦКиС «Созвездие» д.Пашторы | | | деревня Пашторы | **1** |
| МАУ ЦКиС «Созвездие» историко-краеведческий отдел | | | с.Полноват, улица Советская, дом 21 тел.8 (34670) 33-3-55  e-mail: poln- [cdkRodnik@yandex.ru](mailto:cdkRodnik@yandex.ru) | **1** |
| Учреждения, ориентированные на культурные интересы определенных профессиональных,  национальных, культурных и других социально-демографических категорий населения | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  | | |  |  | | |  |  | | |
| Учреждения, специализирующиеся на передвижном характере деятельности  с использованием различных транспортных средств | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  | | |  |  | | |  |  | | |

**ИТОГО:**

**Количество юридических лиц – 1**

**Количество обособленных подразделений – 5**

**Количество сетевых единиц\*\* осуществляющих культурно-досуговую деятельность на территории муниципального образования, в т.ч. учреждения иных ведомств - 0**

\*Обособленное подразделение организации – любое территориально обособленное от нее подразделение, по месту нахождения которого оборудованы стационарные рабочие места. Признание обособленного подразделения организации таковым производится независимо от того, отражено или не отражено его создание в учредительных или иных организационно-распорядительных документах организации, и от полномочий, которыми наделяется указанное подразделение. При этом рабочее место считается стационарным, если оно создается на срок более одного месяца (п. 2 ст. 11 Налогового кодекса Российской Федерации).

\*\*Под "сетевой единицей" следует понимать организацию культуры независимо от формы собственности, оказывающую услуги в пределах одного здания (помещения), а также ее филиалы либо отделы, оказывающие услуги в отдельно стоящих зданиях, в том числе иных населенных пунктах, либо в помещениях учреждений культуры иных функциональных видов.

б) общие сведения об учреждении (п. 1-5, 9-12 заполняются в соответствии с формой 7-НК статистического наблюдения об учреждениях культурно-досугового типа, утвержденной приказом Федеральной службы государственной статистики от **04 октября 2019 г. 577 «Об утверждении форм федерального статистического наблюдения с указаниями по их заполнению для организации Министерством культуры Российской Федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью организаций культурно-досугового типа и цирков»**);

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование показателя** | **Учреждения  культурно-досугового типа** | | | **В том числе на селе** | | |
| **2017 г.** | **2018 г.** | **2019 г.** | **2017 г.** | **2018 г.** | **2019 г.** |
|  | Число учреждений культурно-досугового типа муниципального образования | 1 | 4 | 5 | 1 | 4 | 5 |
|  | Число зданий: |  |  |  |  |  |  |
|  | в оперативном управлении или хозяйственном ведении | 4 | 5 | 6 | 4 | 5 | 6 |
| 2.2 | Арендованные | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2.3 | Прочие | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  | Вместимость зрительных залов | 375 | 375 | 375 | 375 | 375 | 375 |
|  | Число клубных формирований/число участников | 33/300 | 33/306 | 33/306 | 33/300 | 33/306 | 33/306 |
|  | Число клубных формирований переданных в ведение НКО (СОНКО) /число участников | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.1 | из них количество действующих на 31.12.2019/число участников | Х | Х | 0 | Х | Х | 0 |
|  | Число культурно-массовых мероприятий всего/число участников, включая зрителей | 477/16150 | 480/16295 | 492/16861 | 477/16150 | 480/16295 | 492/16861 |
|  | Показатели Национального проекта «Культура» | Х | Х | Х | Х | Х | Х |
| 7.1 | Число посещений культурно-досугового учреждения на платной основе | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 7.2 | Число посещений на мероприятиях с применением специализированных транспортных средств | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 7.3 | Число участников клубных формирований | 300 | 306 | 306 | 300 | 306 | 306 |
| 7.4 | Число клубных формирований, принявших участие в региональном и федеральном этапах Всероссийского фестиваля любительских творческих коллективов в рамках реализации федерального проекта «Творческие люди»/количество участников | Х | Х | 0 | Х | Х | 0 |
| 7.5 | Количество посещений сайтов учреждений (включая соц.сети) |  |  |  |  |  | 146259 |
| 7.6 | Количество посещений сайта [ugra-nasledie.ru](http://go.mail.ru/redir?src=377436&via_page=1&oqid=798d7615f707f76f&type=sr&redir=eJzLKCkpsNLXL00vStTNSyzOSU3JTNUrKtVnYDA0NTc1MTUxNjBh2H_h_KHgH8vfXOUyb4ieUC4JAPMAE9M&user_type=5a) (Электронный Реестр объектов нематериального культурного наследия народов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры)/ Количество использованных материалов Реестра | Х | Х | 0 | Х | Х | 0 |
|  | Численность работников |  |  |  | 14 | 16 | 15 |

Качественный анализ показателей с учетом 2017 г. и 2018 г.

В муниципальном автономном учреждении культуры «Центр культуры и спорта «Созвездие»» в отчетный период было организованно и проведено 492 культурно-досуговых мероприятия: концерты, конкурсы, тематические вечера отдыха, дискотеки,, юбилейные мероприятия, мастер-классы, игровые программы, киносеансы, выставки.

Количество мероприятий в сравнении с 2018 г. увеличилось на 12 мероприятий, это связано с тем, что в 2019 году большой акцент делался на мероприятия для семейного творчества и разновозрастных групп населения. В ходе мероприятий молодежь принимает активное участие в конкурсных программах. В 2019 году проведено мероприятий для разновозрастной аудитории- 163, а в 2018 – 147 мероприятий, произошло увеличение.

Для оценки качества и безопасности услуг МАУ ЦКиС «Созвездие» использует следующие основные методы контроля:

1) визуальный – проверка состояния здания;

2) аналитический – проверка наличия и сроков действия обязательных документов на предоставление услуг, анализ правильности и своевременности заполнения этих документов, проверка профессиональной квалификации обслуживающего персонала, оказывающего услуги и другие;

3) экспертный – опрос творческих работников и других лиц о состоянии качества и безопасности услуг, оценка результатов опроса;

4) социологический – опрос или интервьюирование получателей услуг, оценка результатов опроса.

Все мероприятия, проводимые учреждением, являются доступными для инвалидов и лиц с ОВЗ.

В целях повышения эффективности деятельности учреждения, открытости и общедоступности информации по предоставлению муниципальных услуг, качества, доступности муниципальных услуг на территории сельского поселения в течение 2019 года был проведен мониторинг качества и объемов муниципальных услуг. Комиссия в составе 3 человек провела анализ анкет о качестве предоставляемой муниципальной услуги «Организация и проведение культурно-досуговых мероприятий». По результатам анализа была проведена работа. Изменён график работы клубных формирований. По возможности руководители объединений назначают индивидуальные репетиции в удобное для участников время.

В фойе МАУ ЦКиС «Созвездие» размещен стенд услуг. Перед руководителями клубных формирований поставлена задача, повысить информированность населения о деятельности объединений и, как следствие привлечение новых участников в коллективы.

в) изменение типа учреждений, упразднение учреждений **за 2019год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование**  **муниципального образования** | **Название учреждения** | **Форма изменения типа учреждения**  **(упразднение, объединение,**  **иную указать)** | **Наименование документа подтверждающего изменение типа учреждения** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

2.1.2. Культурно-массовые мероприятия по направлениям деятельности:

а) количественные показатели культурно-массовых мероприятий и их посещаемости:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **2017 г.** | | **2018 г.** | | **2019 г.** | |
| **Мероприятия** | **Зрители** | **Мероприятия** | **Зрители** | **Мероприятия** | **Зрители** |
| 1 | ВСЕГО мероприятий, проводимых в учреждении | 479 | 16400 | 494 | 17620 | **502** | **18001** |
| 2 | Мероприятия, проводимые учреждением (7-НК) | 477 | 16150 | 480 | 16295 | **492** | **16861** |
|  | из них: | X | X | X | X | X | X |
| 2.1 | \* для детей и подростков до 14 лет | 252 | 5397 | 238 | 5178 | **238** | **4989** |
| 2.2 | \* для молодежи от 14 до 35 лет | X | X | X | X | 56 | 1458 |
| 2.3 | \* для населения старше 35 лет | X | X | X | X | 35 | 845 |
| 2.4 | для разновозрастной аудитории | 146 | 8141 | 147 | 8312 | 163 | 9569 |
| 3 | Из них мероприятия, проводимые учреждением в сельской местности (7-НК) | 477 | 16150 | 480 | 16295 | **492** | **16861** |
| 4 | Всего платных мероприятий, из них: | 65 | 965 | 67 | 1018 | 71 | 1394 |
| 4.1 | \* для детей и подростков до 14 лет | 11 | 129 | 11 | 131 | 14 | 425 |
| 4.2 | \* для молодежи от 14 до 35 лет | X | X | X | X | 26 | 606 |
| 4.3 | \* для населения старше 35 лет | X | X | X | X | 21 | 276 |
| 4.4 | для разновозрастной аудитории | 9 | 139 | 12 | 89 | 10 | 87 |
| 5 | Из них платные мероприятия, проводимые учреждением в сельской местности (7-НК) | 477 | 16150 | 480 | 16295 | **492** | **16861** |

Качественный анализ показателей таблицы с учетом показателей 2017г. и 2018г.

Увеличилось количество и посещаемость мероприятий для разновозрастной категории населения.

Произошло увеличение платных мероприятий проводимых в учреждении и как следствие увеличилось количество посещений на платных мероприятиях.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Показатель** | **2017 г.** | **2018 г.** | **2019 г.** |
| **Количество человек** | **Количество человек** | **Количество человек** |
| 1. | Участники мероприятий  *(1=1.1 + 1.2)* | 16400 | 17620 | 2175 |
| 1.1 | Волонтеры (добровольцы) | 110 | 789 | 793 |
| 1.2 | Артисты, организаторы, тех.персонал и т.д. | 567 | 1597 | 1382 |

Качественный анализ показателей с учетом 2017г. и 2018г.

При проведении и подготовке мероприятий в 2019 году привлекалось большее число волонтеров по сравнению с 2017-2018 г.г.

б) количественные показатели мероприятий, способствующих сохранению традиционной культуры и формированию единого этнокультурного пространства на территории ХМАО – Югры.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Количество мероприятий:** | **Для детей и подростков до 14 лет** | **Для**  **молодежи**  **от 14 до 35 лет** | **Для других возрастных категорий населения** | **Итого** |
| 1. | мероприятия, способствующие формированию единого этнокультурного пространства на территории ХМАО-Югры, из них  *(1. =1.1 + 1.2)* | 20 | 5 | 17 | 42 |
| 1.1 | мероприятия, направленные на реализацию деятельности в сохранении и развитии культуры конкретных этнических групп (в том числе с участием инвалидов и лиц с ОВЗ), всего:  *(1.1 = 1.1.1 + 1.1.2 + 1.1.3)* | 16 | 3 | 15 | 34 |
| 1.1.1 | способствующих сохранению и развитию культуры КМНС | 11 | 1 | 10 | 22 |
| 1.1.2 | способствующих сохранению и развитию культуры русского населения Западно - Сибирского региона, в том числе Казачьей культуры | 4 | 2 | 4 | 10 |
| 1.1.3 | способствующие развитию культуры других отдельных народов и национальностей, проживающих на территории автономного округа – Югры | 1 | 0 | 1 | 2 |
| 1.2 | Мероприятия, способствующие развитию межэтнического взаимодействия и профилактики экстремизма (в том числе с участием инвалидов и лиц с ОВЗ) | 4 | 2 | 2 | 8 |

Качественный анализ показателей с учетом 2017 г. и 2018 г.: В показателях сохраняется стабильность.

в) Сведения о носителях, исполнителях и мастерах фольклора коренных малочисленных народов Севера, работающих (или участвующих в клубных формированиях) в учреждениях культурно-досугового типа.

*Информация о носителе, исполнителе и мастере фольклора коренных малочисленных народов Севера заполняется в соответствии с Положением о порядке и условиях размещения информации о персоналиях в Реестре, раздел «Носители, исполнители и мастера фольклора коренных малочисленных народов Севера Ханты-Мансийского автономного округа – Югры».*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Количественные показатели** | **2018 г.** | | | **2019 г.** | | |
| **работники КДУ** | **участники клубных формирований** | **иное** | **работники КДУ** | **участники клубных формирований** | **иное** |
| Носитель фольклора коренных малочисленных народов Севера | 3 | 15 |  | 4 | 15 |  |
| Исполнитель фольклора коренных малочисленных народов Севера | **3** | **31** |  | **4** | **50** |  |
| Мастер фольклора коренных малочисленных народов Севера\* |  |  |  |  |  |  |

Качественный анализ показателей с учетом 2018г. Произошло увеличение показателей.

г) Сведения о мастерах народных художественных промыслов, работающих (или участвующих в клубных формированиях) в учреждениях культурно-досугового типа

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид промысла | Количество мастеров | | | | | | | |
| **2018** | | **2019** | | | | | |
| Всего | | В том числе | | | |
| народные мастера России | | мастера НХП Югры | |
| работники КДУ | участники клубных формирований | работники КДУ | участники клубных формирований | работники КДУ | участники клубных формирований | работники КДУ | участники клубных формирований |
| Художественная обработка дерева и других растительных материалов; | **0** | **0** | **3** | **10** | **1** | **0** | **0** | **0** |
| Производство художественной керамики; | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| Художественная обработка кости и рога; | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| Производство строчевышитых изделий народных художественных промыслов; | **0** | **0** | **4** | **62** | **1** | **0** | **0** | **0** |
| Художественное ручное ткачество; | **0** | **0** | **2** | **0** | **1** | **0** | **0** | **0** |
| Художественное ручное вязание; | **0** | **0** | **5** | **16** | **1** | **0** | **0** | **0** |
| Художественная обработка кожи и меха; | **0** | **0** | **4** | **18** | **1** | **0** | **0** | **0** |
| Прочие строчевышитые изделия народных художественных промыслов (бисероплетение, куклы, игрушки). | **0** | **0** | **5** | **62** | **1** | **0** | **0** | **1** |

Качественный анализ показателей с учетом 2017г. и 2018г.

Заведующая Домом культуры с.Ванзеват, руководитель национального кружка ДПИ «Вэранг эвет» Гришкина Н.А. в этом году получила звание народного мастера России.

д) Наличие в муниципальном образовании Центра казачьей культуры, его функционал (регламент работы, направления деятельности, организация взаимодействие с казачьими обществами и Окружным казачьим центром, участие во Всероссийских и региональных мероприятиях, направленных на поддержку казачества и развитие казачьей культуры и т.п.)

В МАУ ЦКиС «Созвездие» отсутствует центр казачьей культуры, т.к. нет представителей казачьей культуры, проживающих на территории поселения.

2.1.3. Клубные формирования:

а) количественные показатели клубных формирований и их участников (в том числе инклюзивные, включающие в состав инвалидов и лиц с ОВЗ).

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 2017 г. | | 2018 г. | | 2019 г. | |
| Кл. ф | Участ. | Кл. ф | Участ. | Кл. ф | Участ. |
| 1 | Клубные формирования (кол-во клубных формирований/участников в них) | 33 | 300 | 33 | 306 | 33 | 306 |
| 1.1 | \* для детей и подростков до 14 лет | 18 | 168 | 18 | 174 | 14,00 | 124,00 |
| 1.2 | \* для молодежи от 14 до 35 лет | X | X | X | X | 3,00 | 34,00 |
| 1.3 | \* для населения старше 35 лет | X | X | X | X | 10,00 | 96,00 |
| 1.4 | для разновозрастной аудитории | 3 | 22 | 3 | 22 | 6,00 | 62,00 |
| 1.5 | из общего количества клубных формирований (кол-во клубных формирований/участников в них) | X | X | X | X | X | X |
| 1.5.1. | для старшего поколения | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 31 |
| 1.5.2 | инклюзивные, включающие в состав инвалидов и лиц с ОВЗ |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Клубные формирования на платной основе/участников в них | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2.1 | \* для детей и подростков до 14 лет | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2.2 | \* для молодежи от 14 до 35 лет | X | X | X | X | 0 | 0 |
| 2.3 | \* для населения старше 35 лет | X | X | X | X | 0 | 0 |
| 2.4 | для разновозрастных участников | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3 | из них формирования самодеятельного народного творчества на платной основе | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4 | Любительские объединения, клубы по интересам | 33 | 300 | 33 | 306 | 33 | 306 |
| 5 | Клубные формирования/кружки самодеятельного народного творчества,  из них: | 26 | 247 | 26 | 247 | 28 | 259 |
| 5.1 | Вокальные | 5 | 25 | 5 | 38 | 5 | 38 |
| 5.1.1. | \* для детей и подростков до 14 лет | 18 | 168 | 18 | 174 | 14 | 124 |
| 5.2. | \* для молодежи от 14 до 35 лет | X | X | X | X | 3 | 24 |
| 5.1.3. | \* для населения старше 35 лет | X | X | X | X | 7 | 77 |
| 5.1.4. | для разновозрастных участников | 3 | 22 | 3 | 22 | 4 | 34 |
| 5.2 | Хоровые | 00 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.2.1. | \* для детей и подростков до 14 лет | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.2.2. | \* для молодежи от 14 до 35 лет | X | X | X | X | 0 | 0 |
| 5.2.3. | \* для населения старше 35 лет | X | X | X | X | 0 | 0 |
| 5.2.4. | для разновозрастных участников | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.3 | Хореографические | 7 | 69 | 7 | 72 | 5 | 50 |
| 5.3.1. | \* для детей и подростков до 14 лет | 4 | 41 | 4 | 44 | 3 | 32 |
| 5.3.2. | \* для молодежи от 14 до 35 лет | X | X | X | X | 1 | 8 |
| 5.3.3. | \* для населения старше 35 лет | X | X | X | X | 0 | 0 |
| 5.3.4. | для разновозрастных участников | 1 | 10 | 1 | 10 | 1 | 10 |
| 5.4 | Театральные | 1 | 6 | 1 | 6 | 2 | 16 |
| 5.4.1. | \* для детей и подростков до 14 лет | 1 | 6 | 1 | 6 | 1 | 6 |
| 5.4.2. | \* для молодежи от 14 до 35 лет | X | X | X | X | 0 | 0 |
| 5.4.3. | \* для населения старше 35 лет | X | X | X | X | 0 | 0 |
| 5.4.4. | для разновозрастных участников | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 10 |
| 5.5 | Оркестры народных инструментов | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| 5.6 | Оркестры духовых инструментов | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| 5.7 | Фольклорные, из них: | **3** | **31** | **3** | **31** | **5** | **50** |
| 5.7.1 | фольклорные КМНС | **3** | **31** | **3** | **31** | **5** | **50** |
| 5.7.2 | фольклорные русские | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| 5.7.3 | фольклорные казачьи | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| 5.7.4 | фольклорные прочие | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| 5.8 | Изобразительного искусства | **3** | **35** | **3** | **35** | **3** | **25** |
| 5.9 | Декоративно прикладного искусства | **7** | **65** | **7** | **65** | **7** | **73** |
| 5.10 | Кино, фото любителей | **0** | **0** | **0** | **0** | **1** | **7** |
| 5.11 | Прочие | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| 6 | Формирования/кружки технического творчества | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| 7 | Спортивные формирования/ кружки | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| 8 | Формирования, имеющие звание (кол-во клубных формирований/участников в них) | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| 8.1 | народный самодеятельный коллектив | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| 8.2 | образцовый художественный коллектив | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| 8.3 | народная самодеятельная студия | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| 8.4 | почетный коллектив народного творчества | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| 8.5 | заслуженный коллектив народного творчества | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |

б) анализ изменения количественных показателей клубных формирований и их участников в автономном округе (причины изменений), качественный анализ самодеятельного народного творчества по жанрам в сравнении за 2017, 2018, 2019 гг. (в том числе инклюзивные, включающие в состав инвалидов и лиц с ОВЗ).

В целях повышения эффективности деятельности учреждения по результатам анализа анкетирования о качестве предоставляемой муниципальной услуги «Проведение занятий в кружках и студиях», по просьбам респондентов было принято решение о начале работы кружка кино и фотолюбителей «Чарли». Так же начал работу театральный кружок «Театральные подмостки», что позволяет ещё более разнообразить репертуар при проведении мероприятий. В связи с увольнением руководителя кружка «Каблучок» большинство детей перешли в студию «Креатив». В целом по сравнению с 2017, 2018 г.г. количественные показатели клубных формирований и их участников сохраняют стабильность.

в) победы творческих коллективов учреждений культурно - досугового типа в конкурсах и фестивалях:

(показатели побед заполняются в соответствии с формой 7-НК статистического наблюдения об учреждениях культурно-досугового типа, утвержденной приказом Федеральной службы государственной статистики 04 октября 2019 г. 577 «Об утверждении форм федерального статистического наблюдения с указаниями по их заполнению для организации Министерством культуры Российской Федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью организаций культурно-досугового типа и цирков»)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Статус фестивалей и конкурсов | Гран-при | Лауреат 1 степени | Лауреат II степени | Лауреат III степени |
| муниципальный |  | 1 | 1 | 2 |
| зональный (межрайонный) |  |  |  |  |
| окружной, региональный |  |  |  |  |
| межрегиональный |  |  |  |  |
| всероссийский (российский) |  |  |  |  |
| международный |  | 1 | 1 | 1 |
| Итого: |  |  |  |  |

г) подробная таблица участия в фестивалях, конкурсах (приложение №1).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование коллектива | Статус, наименование конкурса, фестиваля | Место и сроки проведения  фестиваля | Количество  участников | Результативность |
| "Вэранг эвет" | Всероссийская XXV Выставка-ярмарка народных художественных промыслов России "Ладья.Зимняя сказка" | г.Москва 19-23 декабря 2018 года | 1 | Диплом участника Гришкина Н.А. |
| "Сорнянг Саак" | Всероссийская XXV Выставка-ярмарка народных художественных промыслов России "Ладья.Зимняя сказка" | г.Москва 19-23 декабря 2018 года | 1 | Диплом участника Костина Людмила Николаевна |
| Вокальный коллектив "Соловушка" | Районный фестиваль альтернативного творчества"Razbor полетов" | г.Белоярский 26 января 2019 года | 2 | Диплом участника |
| Студия "Креатив" | Районный открытый XV военно-патриотический фестиваль "Эхо войны" | г.Белоярский 18 февраля 2019 года | 1 | участие |
| Хореографический Коллектив "Каблучок" | V Межмуниципальный конкурс-фестиваль исполнительского творчества "Северные ручейки" | СДК "Гротеск" п.Верхнеказымский 16.03.2019г. | 6 | Диплом лауреата III степени в номинации хореография/малые формы |
| Студия "Креатив" | V Межмуниципальный конкурс-фестиваль исполнительского творчества "Северные ручейки" | ДК "Гротеск" п.Верхнеказымский 16.03.2019г. | 6 | Диплом лауреата II степени в номинации художественное слово Шесталов Юра, Диплом лауреата III степени в номинации художественное слово Воронцова Алена; диплом участника номинация: культура коренных малочисленных народов Севера/ поэзия Чешков Илья; диплом дипломанта в номинации: Хореография/малые формы |
| Национальный Коллектив "Хосые" | V Межмуниципальный конкурс-фестиваль исполнительского творчества "Северные ручейки" | ДК "Гротеск" п.Верхнеказымский 16.03.2019г. | 4 | Диплом участника конкурса в номинации культура коренных малочисленных народов Севера/хореография |
| Руководитель Гришкина Н.А. "Вэранг эвет" | Международный фестиваль "Сияние севера" | г.Белоярский 16 сентября 2019 года | 2 | Участие в выставке ДПИ |
| Руководитель Гришкина Н.А. "Вэранг эвет" | Всероссийский конкурс на премию правительства РФ "Душа России" | г.Москва сентябрь 2019г. | 1 | Диплом лауреата премии правительства РФ "Душа России" в номинации "Народный мастер" |
| Руководитель Гришкина Н.А. "Вэранг эвет" | Международный фестиваль "Сияние севера" | г.Белоярский 16 сентября 2019 года | 2 | Участие в выставке ДПИ |
| Руководитель Гришкина Н.А. "Вэранг эвет" | Всероссийский конкурс на премию правительства РФ "Душа России" | г.Москва сентябрь 2019г. | 1 | Диплом лауреата премии правительства РФ "Душа России" в номинации "Народный мастер" |
| Студия "Креатив" руководитель Костина Г.Н | Окружной фестиваль народного творчества "Салют Победы", посвященный 75-летию Победы в ВОВ 1941-1945 г.г. | г.Ханты-Мансийск Окружной дом народного творчества октябрь-ноябрь 2019 г. | 7 | Диплом участника |
| Национальный Коллектив "Хосые" | Всероссийский детский конкурс патриотического рисунка "Мир моего дома" | г.Москва интернет-конкурс октябрь-ноябрь 2019г. | 5 | Дипломы участников |
| "Соловушка" | Всероссийский детский конкурс патриотического рисунка "Мир моего дома" | г.Москва интернет-конкурс октябрь-ноябрь 2019г. | 3 | Дипломы участников |
| Клуб кино-фото любителей "Чарли" | Международный молодежный конкурс социальной антикоррупционной рекламы "Вместе против коррупции" организатор: генеральная прокуратура РФ | интернет-конкурс 1 этап 1 июня-31 октября, 2 этап 1 ноября-15 ноября 2019 г | 1 | участие номинация "Видеоролик" |

2.1.4. Сведения о состоянии волонтерского движения в сфере культурно-досуговой деятельности на территории муниципального образования:

- Анализ взаимодействия учреждений КДУ с организаторами добровольчества и волонтерскими организациями;

- Количественные показатели деятельности волонтеров:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование учреждения культуры** | **Количество мероприятий (всего)** | **из них (из.гр.3)** | | | **Количество волонтеров, принявших участие** | | | **Категории волонтеров, принявших участие в мероприятиях (из суммы граф 4 и 5) – количество человек.** | | | |
| **Количество мероприятий с участием волонтеров** | **Количество мероприятий для волонтеров** | **Количество мероприятий в рамках проекта «Света и добра!»** | **всего в мероприятиях с участием волонтеров** | **всего в мероприятиях для волонтеров** | **Всего в мероприятиях проекта «Света и добра!»** | **школьники** | **молодежь** | **участники клубных формирований** | **волонтеры Серебряного возраста** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** |
| **1** | Муниципальное автономное учреждение сельского поселения Полноват «Центр культуры и спорта «Созвездие» | 357 | 255 | 0 | 0 | 793 | 0 | 0 | 152 | 152 | 299 | 190 |

Качественный анализ показателей с учетом 2018г.

Количество волонтёров, принимавших участие в проведении и подготовке мероприятий выросло на 4 человека.

- Задачи, перспективы развития волонтерской деятельности на 2020 год;

Целью волонтерской деятельности является предоставление возможности людям проявить себя, реализовать свой потенциал и получить заслуженное признание посредством их вовлечения в культурную жизнь сельского поселения.

К задачам волонтерской деятельности относятся: - обучение граждан определенным трудовым навыкам и стимулирование - получение навыков самореализации и самоорганизации. Содействие в организации и проведении культурно-массовых мероприятий.

Мерами для стимулирования волонтёрской деятельности являются награждения и поощрения лучших волонтеров грамотами и благодарственными письмами.

2.1.5. Информационные технологии, продвижение учреждений КДТ:

а) развитие сайтов учреждений; Созданы страницы и группы в соц.сетях одноклассниках, VK, инстаграмме. Происходит регулярная актуализация данных (анонсы мероприятий, фото и текстовые отчеты)

б) независимая оценка качества учреждения: время проведения, замечания, план по устранению замечаний.

Независимая оценка качества предоставления услуг МАУ ЦКиС «Созвездие» была проведена ООО «ЕСМС» в июне 2019 года.

Самые высокие значения по критериям: «Доброжелательность, вежливость работников организации» – 98,18 и «Комфортность условий предоставления услуг» - 97,58 из 100 максимально возможных.

Достаточно высокий процент удовлетворённости по критерию: «Удовлетворенность условиями оказания услуг»– 96,12.

Меньше процент по показателю: «Открытость и доступность информации об организации культуры» – 77,69.

Наименьшее значение оценки получено по критерию «Доступность услуг для инвалидов» -37,44.

Результат по организации – 81,40 из 100 максимально возможных, что соответственно составляет 81,40% удовлетворённости получателей услуг учреждений культуры.

Анализ выявил ряд общих проблем. На основании этих данных подготовлены рекомендации, выполнив которые, учреждения смогут при следующей проверке повысить свой рейтинг.

Недостатки и рекомендации

Недостатки, выявленные в ходе независимой оценки качества условий оказания услуг организацией:

1. Недостаточно комфортный график работы организации и информирование о расписании работы.

2. Недостаточная комфортность условий предоставления услуг.

3. Недостаточная доступность предоставления услуг для инвалидов в организации.

4. Недостаточная вежливость работников организации, которые непосредственно оказывают услуги.

План по устранению замечаний:

1. Увеличение информации о проведении мероприятий на стендах учреждения. 2020г.

2. Капитальный ремонт организации. 2025г.

3. Создание комфортной зоны отдыха. 2024г.

4. Изменение графика работы организации. 2020г.

5. Улучшение оборудования территории для инвалидов в организации. 2020г.

6. Обеспечение доступности предоставления услуг для инвалидов в организации. 2020г.

7. Проводить тренинги, направленные на повышение качества обслуживания. Ежегодно.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Информационно-издательская**  **деятельность** | **2017 г.** | **2018 г.** | **2019 г.** |
| 1. | публикации в печатных изданиях (количество) | 8 | 15 | 3 |
| 2. | теле, радио репортажи (количество) | 1 | 1 | 1 |
| 3. | публикации в Интернет-источниках, в том числе публикации в социальных сетях учреждений (количество) | 4 | 87 | 607 |

2.1.7. Кадровые ресурсы учреждений культурно-досугового типа, повышение квалификации работников, потребность в кадрах, стимулирование и поощрение кадрового состава:

а) повышение квалификации работников за отчетный период;

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Направление обучения** | **Обучающие формы** | | | **Количество работников, прошедших обучение** | | **Финансирование** | |
| **Курсы повышения квалификации** | **Краткосрочные семинары, практикумы и др.** | **Мастер-классы** | **Всего** | **вт.ч. работники, относящиеся к основному персоналу** | **сумма (тыс. руб)** | **источник финансирования** |
| **1.** | **«Охрана труда»** | **Дополнительная профессиональная программа** |  |  | **3** | **3** | **12** | **бюджет** |
| **2.** | **«Композиция и постановка танца»** | **Дополнительная профессиональная образовательная программа** |  |  | **1** | **1** | **5** | **лично** |
| **3.** | **«Противодействие терроризму и экстремизму в муниципальных учреждениях»** | **Дополнительная профессиональная образовательная программа** |  |  | **1** | **1** | **7,5** | **бюджет** |
| **4.** | **«Организация работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в соответствии с ФГОС»** | **Дополнительная профессиональная программа** |  |  | **1** | **1** | **7,6** | **бюджет** |
| **ИТОГО:** | |  |  |  | *6* | *6* | *32,1* |  |

Качественный анализ показателей с учетом 2017г. и 2018г.

В 2017 году повышение квалификации прошли 5 работников, в 2018 году 4, а в 2019 году 6 человек.

стимулирование и поощрение кадрового состава:

За получение Лауреата премии правительства РФ Гришкиной Надежде Алексеевне заведующей дома культуры в с.Тугияны с 2020 установлена стимулирующая выплата за награды, почётные звания, наличие ученой степени в размере 10% от должностного оклада.

б) потребность в кадрах и их обучении;

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление деятельности** | **Потребность в специалистах по направлениям деятельности с указанием должности и количества штатных единиц** |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление деятельности** | **Интересующая тема для обучения** |
|  |  |

в) анализ кадрового состава, его изменение в сравнении с предыдущим годом (возрастной состав, состав по категориям персонала, по количеству имеющих профильное образование (из числа работников, относящихся к основному персоналу), по количеству прошедших обучение, по укомплектованности штата).

Штат учреждения полностью укомплектован.

Всего в учреждении 11 штатных единиц.

Численность персонала составляет 15 человек, из них 13 женщин, 2 мужчин.

Совместителей 4 человека, из них внешних 3, 1 человек находится в отпуске по уходу за ребенком до 3-х лет.

5 человек имеют высшее образование из них 1 профильное

6 человек со среднеспециальным образованием

У 4 человек среднее образование.

Возраст работников:

До 30 лет 2 человека из них 1 женщина

От 30 до 40 лет 7 человек из них 6 женщин

От 40 до 50 лет 4 человека

От 50 до 60 лет 2 человека

Трудовой стаж в отрасли:

До 3-х лет- 4 работника

От 3-х до 6 лет- 3 работника

От 6 до 10 лет- 4 работника

От 10 до 15 лет- 3 работника

Свыше 15 лет 1 работник

К руководящему составу относятся 6 человек, 9 специалистов

За 2019 год количество уволенных специалистов составило 7 человек, 6 человек принятых на работу, в организации 2 работающих пенсионера.

В 2019г. году в связи с открытием историко-краеведческого отдела 1 штатная единица методиста была заменена заведующим историко-краеведческого отдела.

В 2019 году 3 специалиста прошли краткосрочное повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Охрана труда», 1 специалист повысил квалификацию по программе «Противодействие терроризму и экстремизму в муниципальных учреждениях», 1 специалист прошел краткосрочное повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Организация работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в соответствии с ФГОС» и 1 руководитель кружка прошла курс по дополнительной профессиональной образовательной программе «Композиция и постановка танца».

2.1.8 информация о юбилеях культурно-досуговых учреждений на 2020 год (приложение   
№ 2);

В 2020 году юбилеев культурно-досуговых учреждений не запланировано.

2.1.9.Выводы по анализу деятельности за отчетный период, определение основных направлений развития и приоритетных задач на новый плановый период.

Основным направлением деятельности муниципального автономного учреждения «Центр культуры и спорта «Созвездие» в 2019 году стало сохранение достигнутых показателей объема и качества оказания муниципальных услуг, позволяющих удовлетворить потребности жителей сельского поселения. За отчетный период поставленные задачи учреждением выполнены.

Главной задачей муниципального автономного учреждения «Центр культуры и спорта «Созвездие» является создание благоприятных условий для творческой самореализации представителей всех возрастных групп и социальных категорий населения, формирование и развитие культурной среды в сельском поселении.

Перспективы развития направлений: развитие художественной самодеятельности, сохранение клубных формирований; организация досуговой деятельности для всех возрастных категорий населения (в том числе, организация активного досуга детей, подростков и молодёжи, представителей старшего поколения, внедрение механизмов поиска и персональной поддержки творческого потенциала детей, подростков и молодёжи, создание благоприятных условий для семейного отдыха).

Муниципальное автономное учреждение «Центр культуры и спорта «Созвездие» является центром культуры для жителей с. Полноват, с.Ванзеват, с. Тугияны, д. Пашторы.

В 2020 году планируется направить деятельность специалистов культурно-досуговых мероприятий на обновление содержания, повышения профессионального мастерства, пропаганду их деятельности, а так же укрепление престижа профессии сферы культуры, своевременное обеспечение информационно-методической помощи.

В 2020 году необходимым является:

- сотрудничество с учебным заведением с.Полноват СОШ им. И.Ф. Пермякова и сельской библиотекой.

- проведение социально-значимых мероприятия по сохранению и развитию культуры народов, проживающих на территории ХМАО – Югры, и мероприятий по приоритетным направлениям культурной и молодежной политики РФ;

- усиление информационного и рекламного сопровождений массовых мероприятий и акций в сфере культуры;

- участие творческих коллективов и индивидуальных исполнителей в региональных, окружных и интернет-фестивалях.

- сохранение количества концертных программ, спектаклей профессиональных артистов российской эстрады, тем самым повышая культурный уровень жителей района;

- сохранение показателей культурно-досуговой деятельности, объема оказания платных услуг;

- комплексное улучшение материально-технической базы.